

Table with columns for dates from 19.03.2020 to 16.06.21 and rows for categories: Sonstiges, Administration, Proben, Konzerte. It details various regulations and measures over time.

Main content area containing a grid of project cards (e.g., FRIDAY FLASH, DIGITALE KLASSENZIMMER, WIDERHALL 1, SOFA-KONZERTE, MUSIKFEST SPEYER, etc.), a 'PRESSE' section with statistics, and a 'LEITLINIEN' section with key messages.



LEITLINIEN

Ganz ehrlich, damit hätten wir nicht gerechnet: Dass eine verheerende Pandemie und die damit einhergehenden Maßnahmen unser ganzes Leben komplett auf den Kopf stellen könnten, und das auch noch für eine unerwartet lange Zeit. Gleich zu Beginn der Krise haben wir uns gefragt, wie wir es zu Beginn können, dass die Musik trotz sozialer Distanz nicht verschwindet und unser Kontakt zum Publikum nicht abbricht.

„Lass niemals eine Krise ungenutzt verstreichen“
Wolfram Christl
Doch wenn die Zeit vergeht, passiert es einem auch sehr schnell, dass die Erinnerungen unscharf werden und wir laufen Gefahr, wichtige Dinge in den Hintergrund treten zu lassen. Wie war das denn nochmal im April 2020, was war damals möglich, respektive welche Einschränkungen gab es zu diesem Zeitpunkt und wie haben wir in dieser Situation agiert und reagiert?

Table with 4 columns: Artikel insgesamt, Fläche insgesamt, Sekunden insgesamt, Anzeigenäquivalenzwert. Rows show data for Spielzeit 18/19, 19/20, and 20/21.

Das Jubiläum „100 Jahre Deutsche Staatsphilharmonie“ befehlen wir als einen Prozess, der die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft mit einbezieht. In 100 Elementen können die Zeiträume intuitiv durchschritten werden. Dabei erhält man viel Hintergrund und Vordergründiges über unser Orchester.

MUSIKFEST SPEYER
Das Herbst Festival endet auch 2021 die Durchführung des Musikfestes. Die Konzerte des Ensembles Oulourage und die Sereade der Stipendiat*innen der Ernst-Boehe-Akademie werden zusätzlich neue Aspekte.